

XXXVII PREMIO
JÓVENES COMPOSITORES
FUNDACIÓN SGAE - CNDM
2026

[CONCIERTO FINAL, EL 16 DE NOVIEMBRE \(19:30H\) EN EL MUSEO REINA
SOFÍA](#)

Fundación SGAE y el CNDM anuncian los finalistas al 37º Premio Jóvenes Compositores 2026

Fran Barajas, Adrián Crespo, Bernat Cucarella y Humberto Díaz

**Las partituras utilizan la plantilla de 'Concierto para clave' de Manuel
de Falla**

11.700€ en premios y dos residencias creativas de JME

FINALISTAS

HUMBERTO DÍAZ
LAS CASAS QUE CREAMOS

BERNAT CUCARELLA
APOGEO

ADRIÁN CRESPO BARBA
MÚSICA DE CAMBRA

FRAN BARAJAS
EL OLOR DE LA GUAYABA 2C

16 de noviembre / 19:30h
Auditorio 400. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

Organizan: fundación **sgae**, **SGAE**, **inaem**, **CNDM**

Colabora: **JM España**

Fundación SGAE y el **Centro Nacional de Difusión Musical** (CNDM) anuncian los cuatro finalistas de la **37ª edición del Premio Jóvenes Compositores Fundación SGAE-CNDM 2026**, cuyo concierto final se celebrará el **lunes 16 de noviembre de 2026**, a las **19:30h**, en el **Auditorio 400 del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid** (Ronda de Atocha, 2. Madrid), dentro de la temporada **SERIES 20/21 del CNDM**, con entrada libre hasta completar aforo.

Las cuatro piezas seleccionadas son: *El olor de la guayaba 2c* de **Fran Barajas** (Barrancabermeja, Colombia, 1995), *música de cambra* de **Adrián Crespo** (San Fernando de Henares, Madrid, 1995), *Apogeo* de **Bernat Cucarella** (Alzira, Valencia, 2001) y *Las casas que creamos* de **Humberto Díaz** (Vigo, 2002). Las

Organizan

fundación **sgae**

SGAE

inaem

CNDM

Colabora

JM España

composiciones han sido
presentadas a convocatoria
compositores y compositoras **María José Arenas, Ignacio Ferrando, Voro García,
Nuria Núñez y Jesús Torres.**

escogidas entre **30 obras**
por un jurado formado por los

El certamen repartirá un total de **11.700 euros: primer premio Xavier
Montsalvatge** (6.000 €); **segundo premio Carmelo Alonso Bernaola** (3.000 €);
tercer premio

Francisco Guerrero Marín (1.500 €) y **mención honorífica Juan Crisóstomo
Arriaga** (1.200 €).

Dos residencias creativas en la Red de Músicas de JM España

Tras el recital, el jurado dirimirá en tiempo real el palmarés del premio. El ganador
y el finalista de esta edición se convertirán en **Compositores Residentes de la
Red de Músicas de Juventudes Musicales de España en la temporada 27-28.**

De esta forma, JM España les encargará sendas obras de música de cámara y
asumirá el coste del encargo: el ganador o ganadora del **Primer Premio Xavier
Montsalvatge recibirá 2.000 euros**, mientras que el **Segundo Premio Carmelo
Alonso Bernaola obtendrá 1.000 euros**. Los compositores podrán escoger las
dos formaciones para las cuales escribirán las obras de entre los y las solistas y
grupos que JM España programe para la temporada siguiente en su circuito
nacional de conciertos Red de Músicas.

Además del premio en metálico, todos los participantes recibirán un diploma
acreditativo y Fundación SGAE producirá un disco promocional con la grabación
en directo del concierto final para contribuir a la difusión de las obras premiadas.

El Grupo Modus Novus estrena las obras el 16 de noviembre

El **Grupo Modus Novus**, dirigido por **Santiago Serrate**, será el encargado de
interpretar, en estreno absoluto, las obras finalistas ante los miembros del jurado
y público de la final, el **16 de noviembre a las 19:30h en el Auditorio 400 del
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (entrada libre hasta completar
aforo).**

Formado en 1988, el Grupo Modus Novus está compuesto por jóvenes músicos
pertenecientes a la Orquesta Sinfónica de la RTVE, quienes ejecutarán las cuatro
piezas finalistas antes de la deliberación y entrega de galardones. Todas las
partituras finalistas contienen una plantilla instrumental inspirada en el **Concierto
para clave de Manuel de Falla**, que mantiene un único intérprete de
clavicémbalo, flauta, oboe, clarinete, violín y violonchelo. Un pequeño
homenaje de esta 37ª edición del Premio Jóvenes Compositores Fundación SGAE-
CNDM 2026 con motivo del **150.º aniversario del nacimiento de Manuel de**

Falla, un hito declarado por el español como **Acontecimiento**

Consejo de Ministros del Gobierno de **Excepcional Interés Público**.

En el concierto también participará **Silvia Márquez Chulilla**, clavecinista zaragozana con una destacada trayectoria como colaboradora de orquestas y ensembles nacionales e internacionales. Especialista en teclas históricas, intervendrá junto al Grupo Modus Novus asumiendo un papel solista en algunas de las piezas.

La velada convierte el Auditorio 400 del Museo Reina Sofía en un espacio privilegiado para el encuentro entre creadores, intérpretes y público, ofreciendo una panorámica de algunas de las propuestas más prometedoras de la composición contemporánea. Una cita que reafirma el compromiso del CNDM y Fundación SGAE con el apoyo al talento emergente y el desarrollo del repertorio de nuestro tiempo.

Acerca del premio

Fundación SGAE y el CNDM convocan anualmente este premio con el propósito de estimular la creación en el campo de la música clásica contemporánea entre los jóvenes creadores de hasta 35 años y contribuir así al desarrollo y conocimiento social de nuevos lenguajes, tendencias y modos de expresión musicales. Creado en 1987 por SGAE, se ha convertido en uno de los más importantes certámenes de su tipo, por su nivel de organización y su rigurosidad, por el prestigio de los intérpretes y de los jurados participantes.

Entre los ganadores de sus anteriores ediciones destacan nombres ya consolidados dentro del panorama de la composición actual, con carreras internacionales que demuestran la buena salud de la creación musical española: Agustín Charles, Mauricio Sotelo, José María Sánchez-Verdú, Jesús Rueda, Jesús Torres, Pilar Jurado, Gabriel Erkoreka, Joseba Torre, Sergio Blardony, Eneko Vadillo o Nuria Núñez, han sido protagonistas de esta cita indispensable en el apartado de la composición para *ensemble* a nivel nacional.

[Más información](#)

[Presskit](#)

[Archivo gráfico](#) Copyright Luis Camacho / Fundación SGAE

Organizan

fundación **sgae**



inaem



Colabora



XXXVII PREMIO
JÓVENES COMPOSITORES
FUNDACIÓN SGAE - CNDM
2026

Comunicación Fundación

683 436 645 • prensa@fundacionsgae.org • @fundacionsgae

SGAE • Andrea Rullán

Organizan

fundación  **sgae**



inaem



Colabora

